

CORINNE .

Comédienne, acrobate aérienne, animatrice, autrice

Union : UDA (111388)

Associations : Théâtre Action, Culture Outaouais, L'Avant-Première

Langues : français, anglais, espagnol (avec accent), notions d'arabe

Âge devant caméra : 25 - 35 ans

Grandeur : 160cm / 5pi 3po Yeux : Brun

Poids : 56,7 kg / 125 lbs Cheveux : Brun

Agence Artistique Lucie Charland
Communications Inc.

agence@luciecharland.com

www.luciecharland.com

514 501-6996

FORMATION

Animation d'évènements

Chantal Lamarre, L'INIS, École nationale de l'humour

2024

Jeu et Gym

Robert Favreau, L'INIS

2023-24

Théâtre Documentaire

Stages en formation continue de l'ATFC, avec le Centre des arts de Banff et l'ÉNT

2021

Jeu devant la caméra, phases 1, 2 et 3.

Robert Favreau et Rachel Verdon, L'INIS

2021

Mieux lire pour mieux jouer

Formation en analyse de texte théâtral, Maureen Labonté, Théâtre Action

2019

Baccalauréat ès arts spécialisé en Théâtre avec mineure en études des femmes

Summa Cum Laude, Université d'Ottawa

2019

THÉÂTRE – DANSE CONTEMPORAINE – ANIMATION THÉÂTRALE – PERFORMANCE

L'horloge parlante, C.

Autrice

C. (M.E.S.)/ Théâtre Catapulte (résidence)

2025

De l'importance de gossier du bois, C.

Autrice, Corinne

A-M. White (M.E.S)/ Traces et souvenirs (labo)

2025

Toutes études confondues, M. Ingenito

Danseuse, ass. chorégraphe

M. Ingenito (chor.)/L'Avant-première (labo danse)

2024

Os, V. Leblanc-Beaudoin

Squelette 2, marionnettiste

V. Leblanc-Beaudoin (M.E.S), J. Hazelton (chor.) (labo)

2022-24

IA: L'autre créateur, A. Duguay

Interprète-danseuse

P.A. Lafon Simard (M.E.S)/Th. Trillium (labo danse)

2023

Blue Light, A. Duguay

Interprète-danseuse

A. Duguay (chorégraphe) (labos danse)

2022-23

Animation dans la Forêt Boucher

Pékan

I. Bélisle (M.E.S)/Fondation Forêt Boucher

2022

Alice et le temps perdu, M. Morin

Marionnettiste, rôles multiples

L. Lehouillier (M.E.S)/Vox Théâtre

2022

Laurence, C. Roy-Darisse

Mère, Aïcha, Jasmin, infirmière

C. Roy-Darisse (M.E.S)/Pr. In Vivo

2021-23

Urgent besoin d'intimité, C. Cadieux

Carole-Anne

C. Yergeau (M.E.S)/Th. de l'île

2021

Le Mardi ou Morty est mort, R. Lindberg

Comédienne

M. Buziak (M.E.S)/Catapulte/Voyageurs immo. (labo)

2020

Au creux de l'oreille, auteurs multiples

Lectrice (par téléphone)

Théâtre la Catapulte

2020

Animation, 100^e anniv. de la BanQ

Marie-Louise Bélanger

M. Charrette (M.E.S)/Th. Dérives Urbaines

2020

Moiitou, C., chantier mouvement

Performeuse soliste

Carte-blanche/Espace René-Provost

2020

Animation, party des fêtes de Shopify

Tatoueuse

Th. Dérives Urbaines/Musée de l'aviation

2019

Lecture de texte, 50^e anniv. de Vanier

Auteure, interprète

Vanier 50/Centre communautaire Richelieu-Vanier

2019

Slam, demi-finales Slam-Est-du-Québec

Slameuse invitée (hors-concours)

Ligue de Slam du Québec: Rimouski, Riv.-du-Loup

2019

Les enfants valises, L. Lehouillier

Lecture des didascalies (m.e.l)

Th. Vieille 17/Voyageurs immobiles/Feuilles Vives

2018

Portage dans le temps, A. Rousseau

Marie-Louise Bélanger

S. Dominique (M.E.S)/Th. Dérives Urbaines

2018

Animation au Musée de l'Auberge Symmes

Fleurette Deschamps

C. Rousseau (M.E.S)/Th. Dérives Urbaines

2018

Tout est possible, M. Lavigne

Olivia

M. Charrette (M.E.S)/Th. Dérives Urbaines

2018

La Grand'ville, création collective

Co-autrice, rôles multiples

C. Rose (M.E.S)/Th. la Barouette

2017

Portage dans le temps, L. Moquin

Fleurette Deschamps

C. Rousseau (M.E.S)/Th. Dérives Urbaines

2017

OFF, Collectif les Invariabl(e)s

Co-autrice, rôles multiples

C. Tremblay (M.E.S)/Projet 3^e œil//L'Avant-Première

2016

OFF, Collectif les Invariabl(e)s

Co-autrice, rôles multiples

C. Rose (M.E.S)/Carte-blanche/Esp. René-Provost

2015

THÉÂTRE – AUTRES ENGAGEMENTS

Coloniser Mars , A-M. White (commande)	Recherchiste artistique	A-M. White (M.E.S)/Velvet-White/Labos art. du CÉPEO	2020
Le cheval de bleu , M. Cremer	Médiatrice culturelle	M. Busiak (M.E.S)/Th. Vieille 17/Voyageurs Immobiliers	2019
Impatience , A-M. Ouellet	Assistante à la recherche	A-M. Ouellet (M.E.S)/L'eau du bain/Th. fr. du CNA	2018
Le fond de l'ère... , A-M. Ouellet (installation)	Médiatrice culturelle	A-M. Ouellet (M.E.S)/Université d'Ottawa	2018
Portage dans le temps , auteurs multiples	Régisseuse	Théâtre Dérives Urbaines	2017

ANIMATION D'ÉVÈNEMENTS – DANSE AÉRIENNE – SPECTACLES DE VARIÉTÉS

[Thème à dévoiler] , soirée dansante	Acrobate aérienne	House of Kink/Club 27	[2025]
Le trio météo! animation circassienne	Conceptrice et acrobate aérienne	Ville de Gatineau/Place Laval	[2025]
Rendez-vous probables	Cerceau aérien sur base	L'Avant-Première/rue Laval/Marché de Buckingham	[2025]
Oasis du désert - Nature Nocturne	Cerceau aérien sur base	Musée canadien de la nature	[2025]
Rhythm Around the World , variétés	Danse sur poteau	The Iron Cabaret/The Gladstone Theatre	[2025]
La guerre des clans et Jeopardy!	Animatrice de jeux, fêtes corpo	Team Bonders	2021-25
Cirque à la carte	Cerceau aérien sur base	Criquonscient/Court des arts	2025
Après-ski - Nature Nocturne	Animatrice quiz, acrobate, vidéo	Musée canadien de la nature	2025
House of [W]Horrors , soirée dansante	Animation acro. « Le Cercle »	House of Kink/Club 27	2024
Shadows... , variétés	Cerceau aérien sur base	The Iron Cabaret/The Gladstone Theatre	2024
Scène principale Pride , festival	Animatrice	Festival de la Fierté dans la capitale	2024
Kandyland , soirée dansante	Danse sur poteau	House of Kink/Club 27	2024
Runaway Runway , variétés	Trio de poteau/cerceau aérien	The Iron Cabaret/Collab Space	2024
Frostbite , variétés	Cerceau aérien sur base	The Iron Cabaret/The Gladstone Theatre	2024
How Queer! , variétés	Animatrice et chair dance	Festival Fringe, Fierté Ottawa, Court des arts	2024
Halloween dans le Vieux-Hull	Animation acro. « Le Cercle »	Vision Centre-Ville	2023
Fête champêtre	Cerceau aérien et animation	A.R.R.Q.W	2023
Festival rue Eddy, édition soirée	Cerceau aérien et animation	L'Ambassade Culturelle	2023
Rendez-vous probables	Cerceau et pole, duo Orchidae	L'Avant-première	2023
Rendez-vous probables – St-Jean	Cerceau aérien, duo D-Track	L'Avant-première	2022
Évènement corpo	Cerceau aérien	F.I.H.A.B	2022
Souper-spectacle	Pole dance, animation de foule	The Rocky Mountain House	2022
Soirées dansantes silencieuses	Animatrice	Quiet Events Inc.	2019-20
Joyeux Burlesque	Animatrice et performeuse	Burlesque Outaouais	2019
Burlesque d'Halloween	Animatrice	Burlesque Outaouais	2019
L'ABC du burlesque	Animatrice	Burlesque Outaouais	2019
Puff Puff Pass Tour	Danseuse de pole dance	Snoop Dogg n' Friends	2019
Cabaret les Francofoues	Danseuse de chair dance	Burlesque Outaouais	2018

TÉLÉVISION – PUB – WEB – VIDÉO-CLIP – CORPO

Fundraising Poker , vidéos corpo	Hôtesse pour site web	Team Bonders	2024
Publicité , 3 concepts internet	Autrice, prod, Sandra, 1 ^{er} rôle	M. McLaughlin/Tel-Aide Outaouais	2022
Un jeu d'enfant , labo de vidéo	Autrice et survivante, 3 ^e rôle	C. (prod.)/Pixie Cram (vidéaste)	2021
Déjeuner , vidéo-clip	Razzita, 3 ^e rôle	Mauv/Mathew Daoust	2021
L'allumettière , animation vidéo	Fleurette Deschamps, 1 ^{er} rôle	Th. Dérives Urb./Salon du livre Outaouais	2020
Le trophée perdu , série pilote	Geneviève, 2 ^e rôle	T. Lumbada/Trevas Prod.	2017-19
G. contre G. , vidéos sur le web	Co-scénariste et Garnet, 1 ^{er} rôle	M. McLaughlin/Université d'Ottawa	2015-18
Vidéo corporative de formation	Ouvrière, 1 ^{er} rôle	S. Hunt/SDC Video Prod.	2018
Vidéo corporative de formation	Alia, 1 ^{er} rôle	M. McLaughlin/Université d'Ottawa	2017
Mobilisation des témoins , vidéo-clip	Victime, 2 ^e rôle	M. McLaughlin/Université d'Ottawa	2017
Jérôme , série télé	Épicière, 3 ^e rôle muet	Slalom Prod./ICI Radio-Canada	2015
Publicité télé	Femme, 1 ^{er} rôle	Prod. Vacarm/Cuisin'art/ICI Radio-Canada	2014
Rad'art , série télé	Corinne (co-animatrice), 1 ^{er} rôle	Balestra Prod./TFO	2008
Burger Boy , vidéo de sensibilisation	Cliente, 1 ^{er} rôle	OWD Prod./Égal-Égale	2007

VOIX HORS-CHAMP – RADIO – DOUBLAGE

<i>La guerre des quartiers</i> , jeu radio	Conceptrice et animatrice	Radio-Hull/Centre de prod. DAÏMÔN	2024
<i>Murales en réalité augmentée</i> , expo	Audio-guide d'art urbain	Bank St. Business Improvement Area	2021
<i>La pause prose rose</i> , capsules radio	Auteure et interprète	Radio-Hull/Centre de prod. DAÏMÔN	2021
<i>L'Art queer</i> , entrevue radio	Invitée	Mimi Violette/Radio-Hull/DAÏMÔN/ACFO	2021
<i>Une tempête</i> , vidéo corpo	Voix hors-champ	CALACS francophone d'Ottawa	2021
<i>Prêter la voix</i> , vidéo corpo	Voix hors-champ	CALACS francophone d'Ottawa	2021
<i>Un jeu d'enfant</i> , balado-théâtre	Auteure, interprète, réalisatrice	Art à part, l'École nationale de théâtre	2020
<i>Sir Wilfrid Laurier...</i> motion comic	Julie (doublage), 1 ^{er} rôle	Studio Lounak/Le rêve canadien/FCDC	2016

PRIX, BOURSES et RÉSIDENCES

<i>Résidence Propulser</i>	Pour <i>L'horloge parlante</i> , Théâtre Catapulte	2025
<i>Ottawa Awesome Award</i>	Pour appuyer la création de <i>Moitou</i>	2019
<i>Bourse d'études supérieures du Canada</i>	Pour la Maîtrise en théâtre à l'ÉST de l'UQAM	2019
<i>Plaque du Département de théâtre</i>	Département de théâtre de l'Université d'Ottawa	2019
<i>Prix d'excellence de la faculté des arts</i>	Excellence académique à l'Université d'Ottawa	2019
<i>Bourse Gilles Provost en théâtre</i>	Excellence dans la communauté théâtrale	2019
<i>Zonta Award for the Theatre Arts</i>	Décernée à une artiste émergente prometteuse	2019
<i>Bourse du Thesprien engagé</i>	Théâtre la Catapulte/Département de théâtre de l'U d'O	2017
<i>Bourse Patrick Leroux</i>	Association étudiante du Département de théâtre de l'U d'O	2017
<i>Bourse Lafon-Froelich pour le bénévolat</i>	Département de théâtre de l'Université d'Ottawa	2016

APTITUDES

Improvisation, souplesse physique, mouvement, pole dance, acrobaties aériennes, sports de force, sports de combat, planche à neige, patin, parachutisme, écriture, slam, lecture à vue et lipsynch.