

Lucie Charland Communications inc. (LCC inc.)

(514) 501-6996

agence@luciecharland.com

www.luciecharland.com



ANDRÉ-MARIE COUDOU

Comédien-Metteur en scène

Yeux : Noisette

Cheveux : Bruns

Poids : 80 kilos / 175 lbs

Grandeur : 1,80 m / 6 pi Numéro

Langue : Français – Espagnol

Âge devant caméra : 42 à 55 ans

UDA : 187587

THÉÂTRE

2022	Mise en scène	Beaucoup de Bruit pour rien , W S. (adaptation P. Henrard)
2020	Mise en scène	La maison de Bernard Alba Lorca (adaption F. Melquiot)
2019	Mise en scène	La Mouette de A. Tchekov
2018	Mise en scène	Marcia Hesse , F. Melquiot
2017	Mise en scène	Les Promesses création collective
2016 - 2018	Mise en scène	Représailles de Éric Assous (adaptation Michel Tremblay)
2016	Mise en scène	A de Éric Durnez
2016	Mise en scène	Skin Tight de Gary Henderson
2015	Mise en scène	Les héros de mon enfance de M.Tremblay
2014	Mise en scène	Résidence de création Belgique - «Prends-moi»
2013	Mise en scène	La fête à Jean de Pier-Luc Lasalle
2011	Mise en scène	Pierre, Marie et le Démon de M.M. Bouchard
2010 - 2011	Mise en scène	Dans le lit de Max chez Max de Léa Traversy
2009	Mise en scène	On purge bébé ! de Georges Feydeau
2008	Mise en scène	Combustibles de Amélie Nothomb
2007 - 2008	Mise en lecture	Couloir et Chambres de Philippe Minyana
2006	Mise en scène	Mais n'te promène donc pas toute nue de Georges Feydeau
2005 - 2007	Mise en scène	Une heure avant la mort de mon frère de Daniel Keene
2002	<i>Comédien et animation</i> , dir. Michel Van Loo, Belgique	Et pourtant elle tourne (théâtre jeune public)
2001 - 2002	<i>Léonard</i> , m.e.s.: Giuseppe Lonobile	Paysage sur la tombe de Fanny Menthré
2001	<i>Le frère</i> , m.e.s. : Giuseppe Lonobile, Belgique	Agatha de Marguerite Duras
2001	<i>Festival des Amériques</i> , m.e.s. : Frédéric Dussenne	Calme de Éric Durnez, lecture publique
1997-2000	<i>Benny</i> m.e.s. Jamal Youssfy, Belgique	Chez Aziz de Jamal Youssfy
2004	<i>Comédien & danseur</i> , Espace Tangente	Nouvelles danses sauvages de Motaz Kabani

TÉLÉVISION, CINÉMA ET PUBLICITÉS	2022	Victor Dumoulin	District 31
	2021	Médecin	Hotel
	2021	3eme rôle aidant à mourir	Toute la vie
	2014 - 2015	<i>3^{ème} rôle</i>	30 vies, La Galère, Exit, etc...
	2012	<i>Rôle principal</i>	Clip Ariane Moffatt, Mon corps.
	2009	<i>Technicien, 3^e r., réal. : Michael Youn</i>	Fatal Bazooka
	2007	<i>Agent français, 3^e r., réal. : Charles Binamé</i>	Lucien Rivard
	2007	<i>Curé, 3^e r., Planète bleue</i>	Forces obscures
	2006	<i>Jean-Paul Gerbert, réal. : Michel Baudin</i>	Un tueur si proche
	2002	<i>Philippe, réal.: Éric Lacroix</i>	La Paille et la poutre , court métrage de Éric Lacroix <i>Prix du meilleur court métrage belge, Festival du film de Namur 2003</i> <i>Prix de la francophonie offert par TV5</i>

FORMATION	2014	Stage de théâtre physique avec Paulina Almeida
	2007	Atelier Jean-Pierre Bergeron, jeu devant caméra
	2006	Stage de doublage et post-synchronisation, Conservatoire d'Art dramatique de Montréal
	1996-2000	Premier prix d'art dramatique au Conservatoire Royal de Mons (Belgique)
	1989-1990	Études en langue espagnole, Valencia, Espagne
	1986-1991	Licence en Sciences politiques et sociales, Université Louvain-la-Neuve(Belgique)

APTITUDES	Accents : suisse, marocain, belge, français parisien
	Enseigne l'art dramatique à Art Neuf, depuis 2011
	Animateur – chronique « en scène ». Émission francophone « La Godasse », Radio Centre-Ville, Montréal, 102,3 (2010)